



El dominio del paradigma Euroasiático



Jorge Cerezo Martínez

Graduado en Ingeniería Agroalimentaria y de Sistemas Biológicos mención en Hortofruticultura y Jardinería por la Universidad Politécnica de Cartagena.

Máster en Ingeniería Agronómica especialización en Economía y Política Agraria por la Universidad Politécnica de Valencia



Institución supervisora

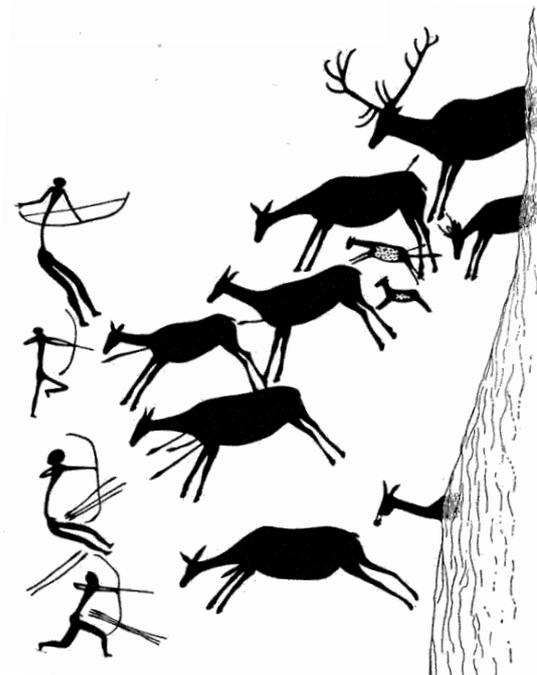
Universidad Politécnica de Valencia

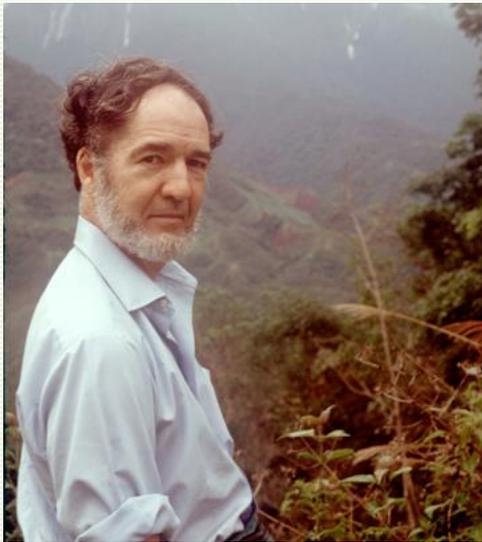
Escuela

Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica

Ecosistemas Agrarios y Desarrollo Sostenible

Valencia 2016

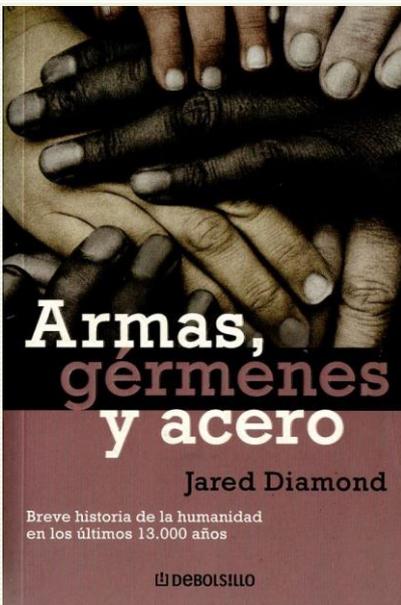




Jared Diamond

(Boston, 10 de septiembre de 1937)

Catedrático de geografía y fisiología en la Universidad de California, en Los Ángeles (UCLA). Comenzó su actividad científica en el campo de la fisiología, que después amplió a la biología evolutiva y la biogeografía. Ha sido elegido miembro de la Academia de Artes y Ciencias, la Academia Nacional de Ciencias y Sociedades Filosóficas de Estados Unidos.



Armas, gérmenes y acero

A través de Armas, gérmenes y acero se analiza el progreso de diferentes civilizaciones del mundo y propone una explicación a la apariencia de que la cultura de Europa occidental haya llegado a ser la predominante sobre las demás. J. Diamond ganó el premio Pulitzer por esta obra en 1998, siendo traducido a más de 25 idiomas

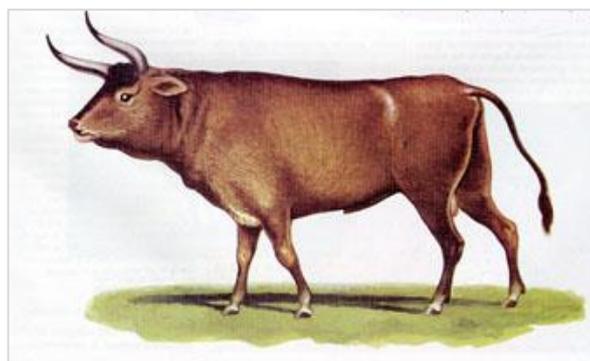
Armas, gérmenes y acero supone una gran revolución por dos cuestiones principales.

La primera, y de vital importancia para el mundo contemporáneo, conseguir romper con las teorías generadas en el S. XIX y XX sobre la genética o predominancia de razas, moral o intelectual de los miembros de tales civilizaciones fueran la condición para la hegemonía del mundo occidental. Los últimos coletazos de las teorías de los antropólogos racistas como A. Ploetz (*La eficiencia de nuestra raza y la protección de los más débiles*, 1895), H. S. Chamberlain (*Los fundamentos del siglo XIX*, 1911), entre otros muchos, sucumbían. Se logra, por tanto, poner fin a multitud de ensayos que durante el colonialismo, absolutismo y posterior imperialismo habían justificado diversos modelos de diferencias de "razas".

La segunda, es una tesis sólida y contundente de pruebas empíricas sobre la demostración a través de dinámicas externas de la predominancia de unas civilizaciones sobre otras que ha conseguido sostener sus teorías.

Factores como, la agricultura incipiente, las domesticaciones y la disposición de los ejes continentales son considerados como las tres principales tesis de las que deriva su marco teórico.

Diamond sitúa el inicio del proceso en el neolítico y explora, qué circunstancias dietéticas y etológicas han de concurrir para que un animal pueda ser domesticado, así como muestra el continente Euroasiático como la mayor fuente potencial de "domesticables", en contraste con otros continentes como América, Oceanía y África, que prácticamente no tenían candidato alguno.



Representación del "Uro" antecesor del *Bos primigenius taurus*, conocido como vaca

Creciente fértil

También llamado "media luna fértil", es una región histórica que se corresponde con parte de los territorios del Levante mediterráneo, Mesopotamia y Persia. Se considera que fue el lugar donde se originó la revolución neolítica en Occidente. En él se concentran una de las actividades humanas más importantes. Multitud de hallazgos de esqueletos primitivos humanos, restos de culturas cazadoras-recolectoras nómadas del Pleistoceno y semisedentarias del Epipaleolítico lo vinculan con los orígenes de la agricultura y la ganadería



La zona occidental de los alrededores del río Jordán y al norte del Éufrates dieron lugar a la primera cultura Neolítica datada en torno al 9.000 a.C. Esta región, junto con una Mesopotamia definida al este del creciente, entre los ríos Tigris y Éufrates, aglomeraron una compleja realidad de culturas a partir de la Edad del Bronce por la que la zona ha recibido el nombre de *Cuna de la Civilización*.



Representación de la escritura cuneiforme

En el caso de las especies vegetales sucede algo similar, pero además, el eje longitudinal de Eurasia permitió la expansión de la agricultura debido a su propia uniformidad climática, mientras que los ejes esencialmente latitudinales de África y América actuaron en contra de ella.

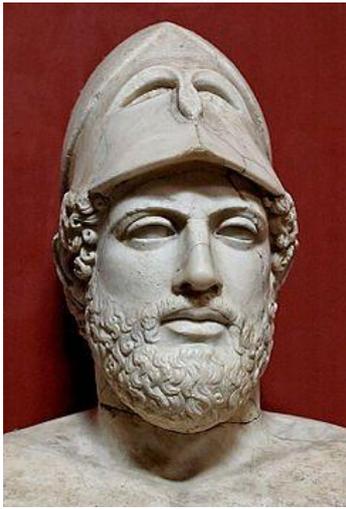
Estas sociedades ganaderas, asentadas en enclaves fijos y con dominio de la agricultura bajo una exposición a gérmenes de origen animal y junto a la mayor densidad demográfica produciría una inmunidad relativa a estas poblaciones humanas. Con el tiempo, esta resistencia supondría que enfermedades como la viruela, el sarampión, la tuberculosis o la gripe jugaran un factor decisivo en el dominio de los occidentales sobre otras poblaciones.

La geografía recortada de Europa, con diversas penínsulas e islas de gran tamaño (incluyendo Gran Bretaña) condicionó la emergencia de sociedades con una diversidad cultural que, a través de los diversos conflictos, propició la creatividad y la competitividad y que fue, por tanto, un motor de progreso. Diamond lo contrasta con el perfil esencialmente continuo del este de Asia y atribuye a causas geográficas y ecológicas el inmovilismo cultural chino.

Aunque la obra de J. Diamond se muestra como un proyecto muy ambicioso no le faltaron críticas, derivadas en su gran mayoría del determinismo ambiental y geográfico. Algunos autores llegan a la misma conclusión pero desde prismas diversos; Niall Ferguson, en su libro *Civilización* manifiesta que la expansión y superioridad europea a partir del siglo XV, contra todo pronóstico surge por ideas propias como la democracia, la ética del trabajo, la ciencia o el consumismo.

Finalmente llegamos al punto, abierto por N. Ferguson pero también por muchos otros que aunque las teorías de Diamond hayan sido aceptadas por la comunidad científica para explicar este paradigma de civilizaciones, sólo componen una parte del total. La principal cuestión es que las explicaciones biogeográficas solo llegarían a explicar las dinámicas externas que abocaron a unas culturas a encumbrarse y a otras a sucumbir.

Otras teorías pretenden complementar las ya dadas por Diamond. E. Moya presenta las dinámicas internas como



Pericles (495 a.C - †429 a.C)
Político y orador ateniense

consecuencia de diferentes revoluciones. La primera, la revolución militar (S. XIV-XV) con la utilización de armas de fuego, la fuerza naval y la expansión colonial, la ingeniería militar y la emergencia del complejo estado/guerra/industria. La revolución económica (S. XVI) la fábrica como lugar de producción, la organización racional y el trabajo libre, el protestantismo y el espíritu capitalista y el interés de la industria por la innovación. La revolución científica (S. XVI-XVII) con el saber/poder, organización social del saber, concepción cuantitativa y utilitaria de la ciencia y la visión mecanicista de la naturaleza. Por último, la revolución política (S. XVIII) el Estado-Nación, reforma de las instituciones, reforma educativa superior, ingeniería civil y la ciencia y estado.

Es innegable la contribución de estas dinámicas internas para el desarrollo de la cultura occidental en los avances y progresos. Parece lógico también que aún dándose todos los factores de las dinámicas externas expuestos por Diamond sin las contribuciones de la democracia de Pericles, las bases de los sistemas políticos de Maquiavelo, Rousseau, Voltaire, Kant, Montesquieu o Locke, el Imperio de la ley de Weber, la medicina moderna desde Hipócrates hasta Descartes o Pasteur y así un sin fin como Galileo, Copérnico, Lavoisier, Buffon, Darwin, Da Vinci o Adam Smith con sus múltiples descubrimientos y aportes no hubiera sido posible llegar a la cumbre del desarrollo.



Leonardo Da Vinci (1452 - †1519)
Ingeniero, arquitecto, inventor y pintor

Difícilmente podremos saber a ciencia cierta estas interacciones entre las dinámicas externas e internas del progreso humano, incluso aún teniendo la tecnología de observar directamente existirán los problemas de interpretación de unos y otros.



Bibliografía

- Briones, C. F. (2015). *Orígenes. El universo, la vida, los humanos*. Barcelona: Editorial Planeta.
- Chamberlain, H. S. (1911). *The foundations of the Nineteenth*.
- Diamond, J. (2006). *Armas, gérmenes y acero: Breve historia de la humanidad en los últimos trece mil años*. Barcelona: Debate.
- Ferguson, N. (2012). *Civilización, Occidente y el resto*. Mena: Debate.
- Klima, J. (1983). *Sociedad y cultura en la Antigua Mesopotamia (Vol. 7)*. Ediciones Akal.
- Moya, E. (2012). *Tecnología, Naturaleza y Sociedad*. Murcia: Diego Marín.
- Ploetz, A. (1895). *The efficiency of our race and the protection of the weak*.